2025年度 前期教育計画

面接指導施設名	科学技術学園高等学校				
教科	科目	単位数	標準単位数	学習期間	担当者
芸術	美術Ⅱ	2	2	半期	鶴身 阿未
教科書名		出版社	学習書		
美術2		光村図書	本校作成学習書		
指導目標					
美術Ⅰで学んだことを応用して、美術をより主体的に楽しむ心を育めるよう指導を行う。基本的な技法から、画材の応用を学ぶ。楽しみながら制作に取り組み、作品が完成したときの達成感を体験する。					
レポート(添削指導)	全 6 回	定期試験	なし	年間・学期	回
スクーリング	全実施時間数 26 時間	定期試験の評価割合	% (定期試験は作品評価で替える)		
	標準面接時数 8 時間	評定算出方法	評点が100～85点は5、84～70点は4、69～50点は3、49～35点は2、34～0点は1		

回	日付	曜日	単元・学習内容	レポート回数	レポート締め切り日	試験範囲	備考
1	4/9	水	オリエンテーション				
2	4/9	水	デザインとアートの社会の中での違いと役割について説明。				
3	4/16	水	絵画表現の種類とそれぞれの特徴を学ぶ。	1	5/9	試験範囲	
4	4/16	水	絵画表現の種類とそれぞれの特徴を学ぶ。				
5	4/23	水	色彩の三要素と三原色について復習を行う。	2	5/26		
6	4/23	水	一筆書きによる平面構成を制作する。				
7	4/30	水	グラフィックデザインの参考作品から、特徴を学ぶ。				
8	4/30	水	デザインにおいて意識すべきことを学び、お菓子のパッケージデザインの下描きをする。	3	6/9		
9	5/7	水	お菓子のパッケージデザインのペン入れと彩色を行う。				
10	5/7	水	お菓子のパッケージデザインのペン入れと彩色を行う。				
11	5/14	水	絵本の名作から、絵本の種類と工夫を学ぶ。	4	6/23		
12	5/14	水	学習書のキャラクターデザインを例に、キャラクターデザインを学ぶ。				
13	5/21	水	架空のキャラクターをデザインする。	5	7/7		
14	5/21	水	架空のキャラクターをデザインする。				
15	5/28	水	任意の四角形を用いて、オリジナルの絵本の1ページを作成する。	6	7/22		
16	5/28	水	任意の四角形を用いて、オリジナルの絵本の1ページを作成する。				
17	6/4	水	ビジュアルデザインとグラフィックデザインの違いの説明する。	6	7/22		
18	6/4	水	映像メディアにおける動画のシラバスについての説明し、5つの場面で構成するストーリーを考える。				
19	6/11	水	あいうえお作文の説明。	6	7/22		
20	6/11	水	あいうえお作文の作成。				
21	6/25	水	絵葉書作成に向けた色彩に関する講義。	試験範囲			
22	6/25	水	イメージを色と線で表現する練習。				
23	7/9	水	暑中見舞いの作成。				
24	7/9	水	絵葉書の作成。				
25	7/16	水	水の色々な表現を学び、自由模写を行う。				
26	7/16	水	オリジナルピクトグラムの作成。				

《留意事項》